

Тихомиров С.А., кандидат культурологии, доцент, проректор по научной работе, доцент кафедры истории искусств ФГБОУ ВО «Российский университет традиционных художественных промыслов», 191186, г. Санкт-Петербург, наб. канала Грибоедова, д. 2, лит. А, e-mail: nauka_vshni@mail.ru

Tikhomirov S.A., candidate of culturology, associate professor, vice-rector for research, associate professor of the department of art history at the Russian university of traditional art crafts, 191186, Saint-Petersburg, Griboyedov canal embankment, 2, lit. A, e-mail: nauka_vshni@mail.ru

**Российский университет традиционных художественных промыслов
принят в Российское историческое общество
The Russian university of traditional art crafts has been admitted to the
Russian historical society**

Одной из важнейших составляющих миссии Российского университета традиционных художественных промыслов является сохранение, развитие и продвижение традиционных художественных промыслов, воплощающих культурный код страны, ценности и историческую память россиян.

10 июня 2025 г. в Москве состоялось XIII Общее собрание Ассоциации «Российское историческое общество», на котором Российский университет традиционных художественных промыслов был принят в Ассоциацию как юридическое лицо (рис. 1³).

Университет значится в реестре юридических лиц – членов Российского исторического общества под номером 136: <https://historyrussia.org/ob-obshchestve/nashi-partnery.html>

Участие в работе Российского исторического общества имеет существенное значение для образовательной, научной и просветительской деятельности Российского университета традиционных художественных промыслов, историческая задача которого – обеспечивать устойчивость исторической памяти поколений в той ее части, которая касается отечественной культуры и ее важнейшего пласта – традиционных художественных промыслов.

Результаты образовательной, научно-исследовательской и художественно-творческой деятельности университета – весомый вклад в развитие национального исторического просвещения. Университет развивает и приумножает культурное наследие России – традиционные художественные промыслы, а потому его деятельность и деятельность Ассоциации

³ Рис. 1. Дорофеев М. В Высшей школе экономики состоялось XIII Общее собрание Российского исторического общества // Российское историческое общество : сайт. – URL: https://historyrussia.org/index.php?option=com_content&view=article&layout=edit&id=11507 (дата обращения: 03.07.2025).

«Российское историческое общество» имеет значительное количество точек соприкосновения.



Рис. 1. Общее собрание Ассоциации «Российское историческое общество» 10.06.2025 г., на котором Российский университет традиционных художественных промыслов был принят в Ассоциацию

Вступление Российского университета традиционных художественных промыслов в Ассоциацию «Российское историческое общество» будет способствовать распространению корректной, достоверной и современной информации среди соотечественников о сущности и специфике регионально-исторических видов искусства, которым нет аналогов за пределами России. Сама история традиционных художественных промыслов на протяжении не одного столетия вписана в широкий контекст отечественной истории, обогащая ее новыми смыслами.

Кроме того, в Ассоциацию «Российское историческое общество» вступает университет вместе с восемью его филиалами. Столь серьезный кадровый и организационный ресурс позволит вузу и Ассоциации проводить масштабные совместные мероприятия и реализовывать долгосрочные проекты, направленные на сохранение национальной памяти и объектов культурного наследия.