

Лакарова Е.В., кандидат химических наук, доцент, декан факультета декоративно-прикладного искусства, заведующий кафедрой социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Института традиционного прикладного искусства – Московского филиала ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», 115573, г. Москва, ул. Мусы Джалиля, д. 14, корп. 2, e-mail: lady_cat2007@mail.ru

Lakarova E.V., candidate of chemical sciences, associate professor, dean of the faculty of decorative and applied arts, head of the department of social, humanitarian and natural science disciplines of the Institute of traditional applied arts – Moscow branch of the «Higher school of folk arts (academy)», 115573, Moscow, 14 Musa Dzhhalil str., corp. 2, e-mail: lady_cat2007@mail.ru

Дракина И.К., доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры теории и методики профессионального образования ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (академия)», 191186, Санкт-Петербург, набережная канала Грибоедова, д. 2, лит. А, e-mail: drakina.ir@yandex.ru

Drakina I.K., doctor of pedagogical sciences, professor, of the department of theory and methodology of professional education of the «Higher school of folk arts (academy)», 191186, Saint-Petersburg, Griboedov canal embankment, 2, Lit. A, e-mail: drakina.ir@yandex.ru

**Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности»
в современном гуманитарном образовании
Place of the discipline «Life safety» in modern humanitarian education**

Аннотация. В настоящее время человечество живет в условиях повышенной опасности, связанной с природными катаклизмами, технологическими катастрофами, террористическими актами и другими чрезвычайными ситуациями социального характера. Как следствие, наблюдается значительное увеличение числа несчастных случаев, в том числе со смертельным исходом. В связи с этим актуализируется роль и место междисциплинарного курса «Безопасность жизнедеятельности» в современной системе образования.

Ключевые слова: жизнь, безопасность жизнедеятельности, гуманитарное образование, чрезвычайная ситуация, риск, опасность, здоровый образ жизни, техногенные опасности, природные опасности, опасности социального порядка.

Abstract. Nowadays the mankind exists in the increasingly dangerous environment, full of natural cataclysms, technological disasters, terrorist acts and other social emergencies. Consequently, there is a greater number of accidents, including fatal ones, than in the earlier historical periods. In this regard, the role and place of the discipline «Life safety» in the modern education system is actualized.

Keywords: life, life safety, humanitarian education, emergency situation, risk, danger, healthy lifestyle, technogenic dangers, natural dangers, social dangers.

Основная аксиома безопасности жизнедеятельности гласит: любая деятельность потенциально опасна [9, с. 40]. Увеличение количества несчастных случаев среди студентов и в их профессиональной деятельности обуславливает необходимость изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в системе образования вне зависимости от гуманитарного профиля, в т.ч. числе в традиционных художественных промыслах [4]. Прикладной характер труда в декоративно-прикладном искусстве и народных художественных промыслах определяет содержание дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» для будущих художников традиционного прикладного искусства.

Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» включена в естественнонаучный блок федерального компонента учебного плана и имеет межпредметный характер: с биологической точки зрения в предмете рассматриваются медико-биологические основы безопасности; не вызывает сомнения необходимость знания правил безопасного поведения при работе с химическими реагентами; на занятиях по физике очень важно знать правила электробезопасности, при работе на различных приборах, знания информационной, экономической, правовой, психологической безопасности позволят избежать опасных социальных ситуаций, сформировать ответственное отношение к собственной безопасности. Все вышеперечисленные дисциплины интегрированы в учебный курс дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» [3].

Говоря о безопасности, необходимо учитывать два аспекта в понимании термина «безопасность жизнедеятельности»: *инвариантность* – все производственные и социальные структуры рассматривают проблемы безопасности, и *вариативность* – ориентировка на профессиональную специфику того или иного направления подготовки или специализации обучающихся в образовательной среде.

Вопрос о месте дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в образовательном процессе становится все более актуальным в контексте сохранения здоровья и безопасности студентов, особенно в области традиционных художественных промыслов. Одной из основных проблем, с которой сталкиваются работники в данной сфере, является токсичность материалов, используемых в процессе творчества: художнику необходимо понимать степень опасности применения красок, лаков, растворителей и других высокомолекулярных соединений, провоцирующих возникновение аллергических реакций; прогнозировать потенциальные опасности и принимать необходимые меры по их предотвращению [1].

Вопросы, связанные с безопасностью человека, защитой окружающей природной среды, социальной безопасностью всегда волновали социум, как на ранних этапах становления и развития науки, так и позднее, в эпоху формирования и развития техносферной цивилизации. Вопросами безопасности жизни занимались ученые с древности и до наших дней. Древнегреческий поэт Гесиод описывал: чрезвычайные ситуации, связанные с массовыми заболеваниями, геологического, гидрологического,

метеорологического характера [10, с. 14], государственный деятель Древнего Рима Марк Лициний Красс организовал пожарные команды [7, с. 16], Леонардо да Винчи уделял большое внимание вопросам безопасности в мореплавании, разрабатывая приспособлений для обеспечения безопасности людей, «включая спасательные жилеты, костюмы для погружения под воду (прообразы водолазных костюмов), перчатки с перепонками (современные ласты), анемометры для измерения скорости ветра и многие другие технологии, которые помогали защитить жизни и здоровье моряков» [10, с. 17]. В России М.В. Ломоносов исследовал условия работы «горных людей»: Петров – изобретатель батареи постоянного тока, разрабатывал средства защиты от электрического тока, изобрел изоляцию. В трудах русских ученых закладывались начала государственного подхода к формированию стратегии безопасности человека и государства, что оформилось в построении Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» [13, с. 19]. В 1990-е гг. в учебный план ВУЗов была включена дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» [13, с. 12-13].

Безопасность человека базируется на его образе жизни, который является функцией потребностей личности. Графическое выражение модели человеческих потребностей в виде пирамиды предложено американским ученым А. Маслоу [8]. В пирамиде на второй ступени, наряду с базовыми основными физиологическими потребностями (голод, жажда, сон, дыхание, воспроизводство), потребности экзистенциальные: защищенность, безопасность и выживание. Степень личной безопасности человека определяется уровнем его образованности и информированности, которые формирует культуру безопасности [2].

Если человек ценит свою жизнь, то он старается сформировать для себя модель безопасного поведения. В образовательном пространстве можно предложить вариант модели формирования безопасного поведения личности, учитывающей три фактора: мотивированность, деятельность, приверженность безопасности (рис. 1).

Содержание курса «Безопасность жизнедеятельности» включает три компонента: целевой, содержательный и результативный [6]. Результативный компонент должен определяться двухуровневой рабочей программой. Первый уровень – общепрофессиональная и специальная (технологическая) подготовку, второй направлен на реализацию творческого проекта при выполнении выпускной квалификационной работы.

Целевой компонент – обеспечение безопасности жизнедеятельности студентов и персонала образовательного учреждения.

Содержательный компонент – изучение основных принципов безопасности, включая пожарную безопасность, меры предотвращения несчастных случаев, организацию эвакуации, медицинскую безопасность, безопасность в учебное и во вне-учебное время, а также специфические аспекты безопасности, связанные с творческим процессом и использованием оборудования для художественных целей.

Результативный компонент – осознание важности безопасности в жизнедеятельности, применение изученных теоретических знаний и навыков, чтобы обеспечить безопасную среду в образовательном учреждении.



Рис. 1. Модель формирования безопасного поведения личности

Безопасность жизнедеятельности в художественном вузе должна быть важной составляющей образовательного процесса, чтобы создать безопасную среду посредством:

- включения предмета в учебный план как дисциплину, относящуюся к федеральному блоку обязательных предметов для студентов;
- интеграции с дисциплинами общепрофессионального цикла, связанными с художественной деятельностью. Например, при изучении декоративной росписи, художественной росписи ткани или ювелирного искусства уделяется особое внимание технике безопасности в технологическом процессе создания учебных заданий;
- создания специализированного курса или модуля, посвященного безопасности жизнедеятельности в художественной среде;
- тренингов: эвакуационные тренировки, освоение техники пожаротушения, тренировки по оказанию первой помощи.

Для оценки степени заинтересованности студентов в изучении дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», было проведено анкетирование обучающихся I и II курса среднего профессионального образования Института традиционного прикладного искусства – Московского филиала Высшей школы народных искусств (академия) и Федоскинского института лаковой миниатюрной живописи (2023-2024). В анкетировании

приняли участие 71 обучающийся: 98% респондентов заинтересованы в изучении данной дисциплины. Для интерпретации результатов анкетирования применялся критериально-ориентированный подход.

Особый интерес вызывали темы, связанные с опасностями социального порядка, вопросами первой медицинской помощи и здорового образа жизни – валеологии. Дисциплина даёт знания в области защиты человека от чрезвычайных ситуаций социального характера, объясняет последствия таких социальных бедствий как наркомания, алкоголизм, табакокурение. Осведомленность об опасности терроризма формирует правила и алгоритмы поведения при подобной угрозе террористического акта и в момент его совершения, в чем убеждены 86% опрошенных.

Студенты обозначили тревожащие вопросы современного социума: личная безопасность, снижение уровня социальной напряженности, опасность вооруженных конфликтов, социальная справедливость, обилие негативной информации, транслируемой информационными сетями, проблема защиты чести и достоинства человека, буллинг в образовательных организациях.

Анкетирование в среднем профессиональном образовании показало заинтересованность обучающихся в дисциплине. На вопрос: «Насколько важна дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» для будущих художников традиционного прикладного искусства?» 91,4% респондентов ответили утвердительно, а 8,6% – отрицательно.

На вопрос анкеты: «Получены ли вы ответы на вопросы о личной безопасности после изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»?» 86% ответили «полностью получены», 8,6% – частично получены – 5,4% не получены. В ходе анкетирования обучающиеся показали заинтересованность в изучении тем:

- современное состояние и негативные факторы среды обитания (1%);
- физические и химические факторы среды обитания. Интернет и информационные технологии (4%);
- чрезвычайные ситуации природного и техногенного порядка (10%);
- чрезвычайные ситуации социального характера. Наркомания, алкоголизм, табакокурение (25%);
- чрезвычайные ситуации военного времени. Поражающие факторы радиационного, химического и бактериологического оружия. Терроризм (15%);
- валеология – наука о здоровом образе жизни (25%);
- первая медицинская помощь, оказание первой экстренной помощи (20%).

Исходя из результатов анкетирования, был сделан вывод об актуальности дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» для будущих художников традиционных художественных промыслов.

Программы и методы обучения в как Институте традиционного прикладного искусства в Высшей школе народных искусств (академия)» и московском филиале адаптированы к специфике художественного

образования что позволяет студентам освоить учебный материал дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» и применять его на практике.

Литература

1. Астарханова Н. Р. Формирование культуры безопасности жизнедеятельности у учащейся молодёжи / Н. Р. Астарханова, П. М. Рабаданова, Т. И. Гаджимагомедова. – Текст : электронный // Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2023. – № 4 (101). – С. 205-208. – DOI 10.24412/1991-5497-2023-4101-205-208. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kultury-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti-u-uchascheysya-molodyozhi/viewer> (дата обращения: 11.05.2024).

2. Белов С. В. Безопасность жизнедеятельности человека в гуманитарной модели образования / С. В. Белов, С. Н. Ботова. – Текст : электронный // Современное педагогическое образование. – Москва, 2020. – № 12. – С. 290-292. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-cheloveka-v-gumanitarnoy-modeli-obrazovaniya?ysclid=lx93sd4epe573221863> (дата обращения: 10.05.2024).

3. Белов С. В. Гуманитарный аспект профессиональной подготовки будущих учителей основ безопасности жизнедеятельности / С. В. Белов, С. Н. Ботова, Т. С. Хазыкова. – Текст : электронный // Известия Воронежского государственного педагогического университета. – Воронеж, 2021. – № 2 (155). – С. 72-76. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanitarnyy-aspekt-professionalnoy-podgotovki-buduschih-uchiteley-osnov-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti?ysclid=lx93v3z263170605894> (дата обращения: 07.05.2024).

4. Карьёнов С. Р. Особенности преподавания дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в образовательных организациях по обеспечению личной безопасности граждан. – Текст : электронный // Современное педагогическое образование. – Москва, 2019. – № 12. – С. 33-36. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-prepodavaniya-distsipliny-bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-v-obrazovatelnyh-organizatsiyah-po-obespecheniyu-lichnoy?ysclid=lx93y2ljl945885747> (дата обращения: 05.05.2024).

5. Кириллов Н. П. Методологические подходы к изучению учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» в системе высшего образования / Н. П. Кириллов, С. В. Молчанов. – Текст : электронный // Человек и образование. – Москва, 2021. – № 4 (69). – С. 133-142. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-podhody-k-izucheniyu-uchebnoy-distsipliny-bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-v-sisteme-vysshego-obrazovaniya?ysclid=lx93z9fakw245907614> (дата обращения: 05.05.2024).

6. Куликова В. В. Опыт применения практико-ориентированного обучения при изучении дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» / В. В. Куликова. – Текст : электронный // Балтийский гуманитарный журнал. – Москва, 2021. – № 4 (37). – С. 117-120. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-primeneniya-praktiko-orientirovannogo-obucheniya-pri-izuchenii-distsipliny-osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti>

obucheniya-pri-izuchenii-distipliny-osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatel'nosti?ysclid=lx940jzy7e165294160 (дата обращения: 09.05.2024).

7. Леонардо да Винчи. Избранные произведения : в 2 т. / перевод А. А. Губера, В. П. Зубова, В. К. Шилейко, А. М. Эфроса ; под редакцией А. К. Дживелегова, А. М. Эфроса. – Москва : Студия Артемия Лебедева, 2010. – Том 1. – 444 с. – ISBN 978-5-98062-029-5. – URL: <https://iknigi.net/avtor-sbornik/54086-leonardo-da-vinchi-izbrannye-proizvedeniya-sbornik/read/page-16.html> (дата обращения: 20.06.2024.).)

8. Маслоу А. Мотивация и личность / А. Маслоу ; перевод с английского. – 3-е издание. – Санкт-Петербург : Питер, 2019. – 400 с. – ISBN 978-5-4461-1309-5. – URL: <https://tocit.ru/static/files/8976f4ace4b2c7f7474753073d1a8c2b135b12aeedc8b7375a375015fcd2d0e9.pdf> (дата обращения: 11.05.2024).

9. Ребко Э. М. Особенности преподавания безопасности жизнедеятельности в педагогических вузах / Э. М. Ребко. – Текст: электронный // Молодой ученый. – Казань, 2014. – № 2 (61). – с. 850-851. – URL: <https://moluch.ru/archive/61/9249/> (дата обращения: 12.10.2024).

10. Русак О. Н. Безопасность жизнедеятельности. История. Теория. Практика. Концептуальные аспекты / О. Н. Русак. – Текст : электронный. – Санкт-Петербург : СПб ГЛТУ, 2016. – 88 с. – ISBN 978-5-9239-0867-1 // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/90190> (дата обращения: 11.05.2024).

11. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ: [принят Государственной думой 29 декабря 2012 года (ред. от 17.02.2023)]. – Текст : электронный // ГАРАНТ.РУ: справочно-правовая система. – URL: <https://base.garant.ru/70291362/?ysclid=lwrhaqvzwp460235184> (дата обращения: 29.05.2024).

12. Российская Федерация. Министерство науки и высшего образования. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.02 декоративно-прикладное искусство и народные промыслы : приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1010 с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020. – Текст : электронный // Консультант Плюс: справочная правовая система. – URL: https://www.mier.edu.ru/sveden/files/FGOS_54.03.02_DPI_3.pdf (дата обращения: 29.05.2024).

13. Стручева Н. Е. История и методология безопасности жизнедеятельности: учебник для вузов / Н. Е. Стручева. – 2-е издание, переработанное и дополненное. – Москва : Юрайт, 2020. – 198 с. – ISBN 978-5-534-12626-6.

References

1. Astarkhanova N. R. Formirovanie kul'tury bezopasnosti zhiznedeyatel'nosti u uchashchejsya molodyozhi / N. R. Astarkhanova, P. M.

Rabadanova, T. I. Gadzhimagomedova. – Tekst : ehlektronnyj // Mir nauki, kul'tury, obrazovaniya. –Gorno-Altajsk, 2023. – № 4 (101). – S. 205-208. – DOI 10.24412/1991-5497-2023-4101-205-208. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kultury-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti-u-uchascheysya-molodyozhi/viewer> (data obrashcheniya: 11.05.2024).

2. Belov S. V. Bezopasnost' zhiznedeyatel'nosti cheloveka v gumanitarnoj modeli obrazovaniya / S. V. Belov, S. N. Botova. – Tekst : ehlektronnyj // Sovremennoe pedagogicheskoe obrazovanie. – Moskva, 2020. – № 12. – S. 290-292. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-cheloveka-v-gumanitarnoy-modeli-obrazovaniya?ysclid=lx93sd4epe573221863> (data obrashcheniya: 10.05.2024).

3. Belov S. V. Gumanitarnyj aspekt professional'noj podgotovki budushchikh uchitelej osnov bezopasnosti zhiznedeyatel'nosti / S. V. Belov, S. N Botova, T. S. Khazykova. – Tekst : ehlektronnyj // Izvestiya Voronezhskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. – Voronezh, 2021. – № 2 (155). – S. 72-76. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanitarnyy-aspekt-professionalnoy-podgotovki-buduschih-uchiteley-osnov-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti?ysclid=lx93v3z263170605894> (data obrashcheniya: 07.05.2024).

4. Kar'yonov S. R. Osobennosti prepodavaniya discipliny «Bezopasnost' zhiznedeyatel'nostI» v obrazovatel'nykh organizatsiyakh po obespecheniyu lichnoj bezopasnosti grazhdan. – Tekst : ehlektronnyj // Sovremennoe pedagogicheskoe obrazovanie. – Moskva, 2019. – № 12. – S. 33-36. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-prepodavaniya-distsipliny-bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-v-obrazovatelnyh-organizatsiyah-po-obespecheniyu-lichnoy?ysclid=lx93y2ljl945885747> (data obrashcheniya: 05.05.2024).

5. Kirillov N. P. Metodologicheskie podkhody k izucheniyu uchebnoj discipliny «Bezopasnost' zhiznedeyatel'nostI» v sisteme vysshego obrazovaniya / N P. Kirillov, S. V. Molchanov. – Tekst : ehlektronnyj // Chelovek i obrazovanie. – Moskva, 2021. – № 4 (69). – S. 133-142. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodologicheskie-podhody-k-izucheniyu-uchebnoy-distsipliny-bezopasnost-zhiznedeyatelnosti-v-sisteme-vysshego-obrazovaniya?ysclid=lx93z9fakw245907614> (data obrashcheniya: 05.05.2024).

6. Kulikova V. V. Opyt primeneniya praktiko-orientirovannogo obucheniya pri izuchenii discipliny «Osnovy bezopasnosti zhiznedeyatel'nostI» / V. V. Kulikova. – Tekst : ehlektronnyj // Baltijskij gumanitarnyj zhurnal. – Moskva, 2021. – № 4 (37). – S. 117-120. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-primeneniya-praktiko-orientirovannogo-obucheniya-pri-izuchenii-distsipliny-osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti?ysclid=lx940jzy7e165294160> (data obrashcheniya: 09.05.2024).

7. Leonardo da Vinchi. Izbrannye proizvedeniya : v 2 t. / perevod A. A. Gubera, V. P. Zubova, V. K. Shilejko, A. M. Ehfrosa ; pod redakciej A. K. Dzhivelegova, A. M. Ehfrosa. – Moskva : Studiya Artemiya Lebedeva, 2010. – Tom

1. – 444 s. – ISBN 978-5-98062-029-5. – URL: <https://iknigi.net/avtor-sbornik/54086-leonardo-da-vinchi-izbrannye-proizvedeniya-sbornik/read/page-16.html> (data obrashcheniya: 20.06.2024).

8. Maslou A. Motivatsiya i lichnost' / A. Maslou ; perevod s anglijskogo. – 3-e izdanie. – Sankt-Peterburg : Piter, 2019. – 400 s. – ISBN 978-5-4461-1309-5. – URL:

<https://tocit.ru/static/files/8976f4ace4b2c7f7474753073d1a8c2b135b12aedc8b7375a375015fcd2d0e9.pdf> (data obrashcheniya: 11.05.2024).

9. Rebko EH. M. Osobennosti prepodavaniya bezopasnosti zhiznedeyatel'nosti v pedagogicheskikh vuzakh / EH. M. Rebko. – Tekst: ehlektronnyj // Molodoj uchenyj. – Kazan', 2014. – № 2 (61). – s. 850-851. – URL: <https://moluch.ru/archive/61/9249/> (data obrashcheniya: 12.10.2024).

10. Rusak O. N. Bezopasnost' zhiznedeyatel'nosti. Istoriya. Teoriya. Praktika. Konceptual'nye aspekty / O. N. Rusak. – Tekst : ehlektronnyj. – Sankt-Peterburg : SPb GLTU, 2016. – 88 s. – ISBN 978-5-9239-0867-1 // Lan': ehlektronno-bibliotechnaya sistema. – URL: <https://e.lanbook.com/book/90190> (data obrashcheniya: 11.05.2024).

11. Rossijskaya Federaciya. Zakony. Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii: Federal'nyj zakon № 273-FZ: [prinyat Gosudarstvennoj dumoj 29 dekabrya 2012 goda (red. ot 17.02.2023)]. – Tekst : ehlektronnyj // GARANT.RU: spravочно-pravovaya sistema. – URL: <https://base.garant.ru/70291362/?ysclid=lwrhaqvzwp460235184> (data obrashcheniya: 29.05.2024).

12. Rossijskaya Federaciya. Ministerstvo nauki i vysshego obrazovaniya. Ob utverzhdenii federal'nogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo standarta vysshego obrazovaniya – bakalavriat po napravleniyu podgotovki 54.03.02 dekorativno-prikladnoe iskusstvo i narodnye promysly : prikaz Ministerstva nauki i vysshego obrazovaniya Rossijskoj Federacii ot 13 avgusta 2020 g. № 1010 s izmeneniyami i dopolneniyami ot 26 noyabrya 2020. – Tekst : ehlektronnyj // Konsul'tant Plyus: spravoch'naya pravovaya sistema. – URL: https://www.miep.edu.ru/sveden/files/FGOS_54.03.02_DPI_3.pdf (data obrashcheniya: 29.05.2024).

13. Strucheva N. E. Istoriya i metodologiya bezopasnosti zhiznedeyatel'nosti: uchebnik dlya vuzov / N. E. Strucheva. – 2-e izdanie, pererabotannoe i dopolnennoe. – Moskva : Yurajt, 2020. – 198 s. – ISBN 978-5-534-12626-6.