

*Памяти Алевтины Николаевны Голубевой...*

В ночь на 5 мая 2019 года на 59 году жизни после непродолжительной болезни скончалась наша горячо любимая, всеми уважаемая Алевтина Николаевна Голубева, член Творческого Союза художников России, заведующая кафедрой декоративной росписи, профессор кафедры.

Голубева Алевтина Николаевна родилась в 1960 г. в г. Нижний Тагил, Свердловской области. Первые профессиональные навыки в области нижнетагильской росписи получила в 1977-1978 годах, обучаясь в среднем профессиональном техническом училище № 49 в г. Нижний Тагил на отделении росписи подносов у основоположника А.В. Афанасьевой. Далее продолжила образование в Уральском училище прикладного искусства, а в 1992 году Алевтина Николаевна поступила в Нижнетагильский государственный педагогический институт на художественно-графический факультет, который успешно окончила в 1997 году.



С 1978 по 1992 годы трудилась на заводе «Эмальпосуда» художником в подносном цехе. С 1997 по 2007 годы Алевтина Николаевна преподавала в Уральском училище прикладного искусства.

С 2006 года Алевтина Николаевна продолжила педагогическую и творческую деятельность в Высшей школе народных искусств в г. Санкт-Петербурге, пройдя путь от старшего преподавателя до профессора и заведующей кафедрой декоративной росписи.

Награды:

1985 г. – бронзовая медаль на Выставке достижений народного хозяйства СССР за достигнутые успехи в развитии народного хозяйства СССР;

2008 г. – Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации за большой вклад в подготовку квалифицированных специалистов, значительные успехи в научно-педагогической и научно-методической работе и многолетний плодотворный труд.

Участвовала во всероссийских выставках:

1981 г. – «НТТМ-81» – Всесоюзная выставка-смотр научно-технического творчества молодежи (г. Москва); Выставка достижений народного хозяйства – «Дизайн Урала-81» (г. Москва),

1982 г. – «Русская лаковая роспись по металлу», (г. Москва).

В городских выставках:

1996 г. – «250 лет Тагильской лаковой росписи», Нижнетагильский музей изобразительных искусств;

1997 г. – Выставка к 10-летию предприятия «Смена», Музей истории подносного промысла (г. Н. Тагил); Выставка отделения Уральского училища прикладного искусства;

2000 г. – «Тагильская мастерица» (г. Н. Тагил);

2003 г. – Выставка к 90-летию А.В. Афанасьевой, Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал»;

2004 г. – конкурс «Мастер года» им. Худояровых, Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал»,

2013 г. – «Розаны тети Груши», Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал».



Рис. 1. Голубева А.Н. Поднос «Фрукты».  
Декапированная сталь, масло, лак.  
Штамповка, роспись. Д. 30 см. 1999 г.

Подносы А.Н. Голубевой с 1992 года представлены в постоянной экспозиции музея истории подносного промысла (Н. Тагил), хранятся в собрании Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал».

А.Н. Голубева стала мастером-профессионалом, воссоздавшим традиционный секторный поднос. Её поднос «Фрукты» (рис. 1) напоминает нам произведение XIX в.: он поделён на несоприкасающиеся друг с другом сектора, обрамленные сеточкой золотного орнамента. В каждом секторе – свой цвет, отличающийся

от цвета фона. Поднос не имеет ни верха, ни низа, что также характерно для тагильских подносов.

Высшая школа народных искусств (академия) в лице всех ее сотрудников и студентов скорбит по тяжелой утрате! Мы всегда будем помнить Алевтину Николаевну как художника-профессионала высочайшего уровня, замечательного преподавателя, подготовившего большое количество выпускников в области нижнетагильской росписи, и прекрасного, достойного человека!

Выражаем глубокие соболезнования родным и близким.

Коллектив сотрудников и студентов  
Высшей школы народных искусств