**VIII Всероссийская научно-практическая конференция студентов, аспирантов, молодых учёных «Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем,**

**настоящее в будущем»**

Высшая школа народных искусств

Фоторепортаж

приветственное выступление проректора по учебной и воспитательной работе, кандидата педагогических наук **О.П. Рыбниковой**

выступление начальника управления аспирантуры, кандидата культурологии **С.А. Тихомирова** о формах и направлениях работы с талантливой молодежью в Высшей школе народных искусств

выступление заведующего кафедрой ювелирного искусства, кандидата педагогических наук, члена Союза художников России,**Д.С. Дронова**

 пленарное заседание в актовом зале

доклад преподавателя кафедры лаковой миниатюрной живописи, аспиранта **Д.В. Бушковой**

доклад студентки VI курса кафедры художественного кружевоплетения **Ю.А. Семёновой** о реновации кружевного подзора «Конница»

 секция «Возрождение этнокультурных ценностей в повседневной жизни человека»

 секция «Декоративно-прикладное искусство в контексте современной культуры»

мастер-класс «Создание ювелирных украшений из кости», проводит студентка IV курса

**Е.В. Балашова**

 мастер-класс «Ажурная резьба по кости», проводит студент IV курса **В.Н. Колобов**

мастер-класс «Мстёрская лаковая миниатюрная живопись», проводят студентки II курса

**Н.С. Жирикова, Е.С. Ушакова, Е.В. Останина**

 мастер-класс «Вылепливание розы. Выполнение этюда с натуры»

круглый стол «Исторические сюжеты в традиционном прикладном искусстве», приуроченном к Году русской истории. Выступает методист кафедры лаковой миниатюрной живописи, аспирант **А.С. Соболев**

Выставка художественных работ гостей конференции. На переднем плане – выставка «Керамика, стекло. История – современность» (работы студентов и преподавателей кафедры декоративно-прикладного искусства Смольного института РАО).

художественные работы студента IV курса Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета И.Д. Бегунова

выставка «Ты моя старушка в старомодном ветхом шушуне»: русская обрядовая бабья рубаха в круге жизни. Куратор выставки – кандидат культурологии, докторант Северо-Западного НИИ природного и культурного наследия **П.И. Кутенков**

выставка изделий и художественно-графических проектов кафедры художественного кружевоплетения

круглый стол «Сегодня учёба – завтра профессия»: профессиональное становление художника традиционного прикладного искусства глазами молодежи

 литературно-творческая композиция, посвященная Дню Победы

ректор Высшей школы народных искусств академик РАО, профессор, доктор педагогических наук **В.Ф. Максимович** со студентами

студенты-участники и режиссер-постановщик литературно-творческой композиции – декан факультета дополнительного образования, кандидат исторических наук **М.С. Винокур**